



MUSEET FOR RELIGIØS KUNST

Pressemeddelelse d. 18. august 2016

KUNSTEN I LYSET

Glaskunst fra Per Steen Hebsgaards værksted

4. september – 30. december 2016



Museet for Religiøs Kunst sætter i sin store efterårsudstilling fokus på glasmesteren Per Steen Hebsgaards indflydelse på udviklingen af dansk glaskunst. Hebsgaard har de sidste 30 år sat sit håndværksmæssige præg på glaskunsten i udsmykninger i kirker, lufthavne, uddannelsessteder og mange andre steder i det offentlige rum.

Udstillingen *Kunsten i lyset* vil belyse, hvordan danske og nordiske kunstnere har anvendt glasset som materiale i udarbejdelsen af udsmykninger i Danmark. På udstillingen vises værker, der repræsenterer en bred variation i teknik såvel som i billedsprog. Værkerne er fremstillet på Hebsgaards værksted i Præstø i samarbejde med en lang række anerkendte kunstnere, der bl.a. tæller Per Kirkeby, Erik A. Frandsen, Malene Landgren, Tróndur Patursson, Bjørn Nørgaard, Peter Stuhr, Lise Malinovsky, Håkon Gullvåg, Nils Erik Gjerdevik, Ursula Reuter Christiansen, Mie Mørkeberg og Alexander Tovborg.

Per Steen Hebsgaards værksted 2016 med tre store glasmosaikker af Per Kirkeby, tilhører Ny Carlsbergfondet
Foto: Lars Gundersen

Kunstens håndværker

Hebsgaard er en af kunstens håndværkere. Han er blandt kunstnernes uundværlige fagfolk, når der skal skabes værker ligesom eksempelvis bronzestøbere og kobbertrykkere. For Hebsgaard er det altid et spørgsmål om at realisere kunstnernes idéer gennem forskellige teknikker.

Hebsgaard har i gennemsnit arbejdet med 20 større opgaver om året og lavet glasmalerier, glasmosaikker og glascollager med et samlet areal i nærheden af 3.000 kvadratmeter. Af de omkring 2.200 kirker der findes i Danmark, har Hebsgaard hjulpet til med udsmykninger i omkring 180.



MUSEET FOR RELIGIØS KUNST

At glaskunsten i dag kan anses som et selvstændigt håndværk og et medie på linje med kunstarter som maleri, grafik og skulptur skyldes bl.a. den tekniske udvikling, der har fundet sted inden for håndværket, og som Hebsgaard i høj grad har været bidrager til. Tidligere tiders klassiske teknik, hvor farvede eller bemalede stykker glas blev sat sammen med bly, er siden hen blevet suppleret ved udviklingen af nye teknikker. Det er i dag muligt at arbejde med glascollager i kombinerede teknikker med silikone som bindeled mellem glasstykkerne. Hebsgaard har ikke blot bidraget til denne udvikling og nytænkningen af disse teknikker, men har med sin håndværksmæssige faglighed også været katalysator for at gøre glaskunsten interessant for et stort antal af danske og nordiske kunstnere.

Om Per Steen Hebsgaard

Per Steen Hebsgaard (f. 1948 Thisted) er uddannet glarmester med bronzemedalje i 1967. Han har specialiseret sig i at realisere kunstværker i glas i tæt samarbejde med kunstnere fra ind- og udland. I 1986 blev Hebsgaard selvstændig og oprettede sit eget værksted *Atelier for Internationale Glasudsmykninger* – nu beliggende i Præstø. Han har bl.a. modtaget kunsthåndværkerprøvens Sølvmedalje (1975), Thorvald Bingesbøll Medaljen (2009) og Glarmesterlaugets Æresnål (2013).

Udstillingssamarbejde

Udstillingen er et samarbejde mellem Museet for Religiøs Kunst og Sophienholm i Lyngby. Udstillingen ledsages af en gennemillustreret katalogbog, *Kunsten i lyset. Glaskunst fra Per Steen Hebsgaards værksted*, på 128 sider med artikler af Torben Weirup og Ole Villadsen.

Udstilling og katalog er støttet af Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, Bestles Fond – Etatsraad Georg Bestle og Hustrus Mindelegat, Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond, Erling Edlund, Grosserer L.F. Foghts Fond og Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond.

Søndag d. 13. november kl. 14

Omvisning i udstillingen v/ Per Steen Hebsgaard

Gratis når entréen er betalt

Åbningstider

4/9 – 23/10: tirs – søn kl. 12-17

24/10 – 23/12 og 27/12 – 30/12: tirs – søn kl. 12-16

For yderligere information og bestilling af pressevisning kontakt:

Signe Kahr Sørensen

Konstitueret museumsdirektør

E: gerdrathje@mfrk.dk

T: 97810371 // M: 28710882

Pressebilleder kan downloades på www.mfrk.dk